

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования

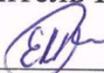
Ростовской области

Отдел образования Администрации Целинского района

МБОУ Плодородная СОШ №16

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

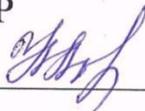


Бахолдина Е.М.

[Протокол №1] от «15» 08 .
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**Заместитель директора
по УР**



Логвиненко Н.Г.

[Протокол №1] от «16» 08.
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы



Савостина Н.В.

[приказ №51] от «16» 08.
2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литература Дона»

для обучающихся 7 класса

Плодородное 2024

Пояснительная записка.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО КУРСА

Рабочая программа курса «Литература Дона» для 7 класса разработана на основе Примерной программы основного общего образования регионального компонента (литература Дона). Литература. Программно-методический материал 5-9 классов. Составители: Л.В.Куприянова, Т.И.Павлова, И.Р.Ратке, В.Я.Рыбникова. Ростов-на-Дону, 2008г.

Для реализации программы используется учебник – хрестоматия: Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 5-7 классах. Ростов-на-Дону ЗАО «Книга» 2005г., Составители: Л.В.Куприянова, Т.И.Павлова, И.Р.Ратке, В.Я.Рыбникова. Ростов-на-Дону 2008.

Цели изучения

Изучение литературного краеведения на уровне основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- обеспечить вхождение обучающихся в культурную среду донского края путем изучения произведений писателей, чье творчество связано с донским краем и отражает его жизнь;
- приобщение обучающихся к художественным богатствам литературы Дона и о Доне в её внутренних взаимосвязях и связях с историческими судьбами России и её литературы;
- развитие умений школьников соотносить нравственные идеалы и художественные особенности произведений региональной и русской литературы, выявлять и сходства и своеобразие художественных решений;
- пробуждение интереса к народно – поэтическому наследию Дона, познание школьниками мира образов, выразительного и меткого языка донской литературы.

Задачи:

- освоение содержания литературы Дона и о Доне как феномене отечественной духовной культуры, порожденного географическим положением, особенностями исторического, экономического развития, этнокультурным своеобразием нашего региона;

- освоение содержания литературы Дона и о Доне как феномене отечественной духовной культуры, порожденного географическим положением, особенностями исторического, экономического развития, этнокультурным своеобразием нашего региона;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- раскрыть художественное своеобразие, особенности языка различных жанров фольклора;
- расширить представление о диалектах, донских говорах и их функциях в художественном тексте; заложить понимание взаимосвязи лучших образцов художественной литературы с фольклором;
- познакомить учащихся с особенностями быта и нравов донского казачества, их нравственного потенциала;
- развивать воображение, фантазию, творческие возможности, интерес к различным видам искусства.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «ЛИТЕРАТУРА ДОНА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный план Плодородной СОШ № 16 отводит в 7 классе на учебный курс «Литература Дона» 1 час в неделю. Общий объем составляет 34 часа за год.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение (1ч)

Ростовская область - мой родной край.

Жанры художественной литературы.

Донской фольклор (13ч)

Пословицы и поговорки жителей Дона

Загадки Дона

Сказы, былички, байки Дона

Сказки жителей Дона различных национальностей Народные

сказки казаков Дона

Волшебные сказки.

Сказки о животных.

Сказки об истории Дона

Сказки казаков - не красовцев

Итоговый урок - викторина по теме «Донской фольклор»

Сказки донских писателей (13 часов)

П.В.Лебедеико «Сказки Тихого Дона». «Доброе сердце дорожке красоты».

«Игнатка». Характеристика героя

Герой сказки воцеленка народа. «Сказка о чуде – чудище заморском, девице – красавице и серой волчице». Литературная сказка «Сказка о песне легкокрылой и казаке Макаре Бесслезном».

Ю. А. Дьяконов. Краткие сведения о писателе. «Восемь волшебных желудей».

«Восемь волшебных желудей»

П. Г. Аматуни «Королевство Восемью восемь»

Н. А. Суханова «В пещерах Мурозавра».

Урок - игра по «Сказкам Тихого Дона».

Русские поэты о Доне (1 час)

А. С. Пушкин «Дон». Дон в стихах поэтов 19 века. **Проза**

донских писателей (5 часов)

А. П. Чехов. Герой рассказа А. П. Чехова «Белолобый»

Славный народ собаки... по рассказу А. П. Чехова «Каштанка»

М. Шолохов. Краткие сведения о писателе. М. Шолохов «Федотка»

Урок-игра «По дорогам героев любимых произведений».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Личностными результатами изучения данного курса являются:

- развитие любознательности, сообразительности при выполнении разнообразных заданий проблемного и эвристического характера;
- развитие внимательности, настойчивости, целеустремленности, умения преодолевать трудности – качества, важные в практической деятельности любого человека;
- воспитание чувств справедливости, ответственности;
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления.

Метапредметные результаты (формирование УУД)

Регулятивные УУД

- пользоваться алфавитным каталогом для отбора нужной книги; заполнять каталожную карточку
- знать структурные элементы библиотеки: абонемент, читальный зал;
- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные УУД

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работаскаталогом, открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные УУД

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героя в соответствии с моралью, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение о форме и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Предметные УУД

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;

пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел	Часы
1	Введение	1
2	Донской фольклор	13
3	Сказки донских писателей	13
4	Русские поэты о Доне	1
5	Проза донских писателей	6
	Всего	34

Календарно-тематическое планирование

№	Тема урока		Виды деятельности	Вид контроля	Дата
1	Ростовская область - мой родной край.	1	Сопоставление произведений русской и донской литературы	Развернутый ответ на вопрос: «Какие произведения донских писателей и других писателей вы знаете?»	20.09
2	Пословицы и поговорки жителей Дона	1	подбор пословиц и поговорок. Анализ изобразительно-выразительных средств, использованных в пословицах и поговорках	Высказывание на тему: «В чем заключается поучительный смысл пословиц и поговорок?» или сочинение по пословицам	9.09
3	Загадки Дона	1	Тематический подбор загадок. Анализ структуры загадок, их языка. Отгадывание загадки обоснование отгадки	Составление загадки о Доне и его жителях	16.09
4	Сказы, былички, байки Дона	1	Краткий пересказ сказов, быличек, баек. Анализ языковых особенностей данных жанров	Выразительное чтение по ролям	23.09
5	Сказки жителей Дона различных национальностей	1	Выразительное чтение по ролям. Комментированный пересказ	Письменный ответ на вопрос: «В чем заключается народная мудрость сказки?»	30.10
6	Сказки жителей Дона различных национальностей	1	Выразительное чтение по ролям.	Выразительное чтение	7.10

7	Сказки жителей Дона различных национальностей	1	Комментированный пересказ.	пересказ.	14.10
8	Народные сказки казаков Дона Волшебные сказки.	1	Выразительное чтение по ролям. Комментированный пересказ	Составление сказки о жителях Дона	21.10
9	Сказки о животных	3	Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление сценария сказки. Составление композиционного плана сказки	11.11
10	Сказки об истории Дона		Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление композиционного плана сказки	18.11
11	Сказки казаков-красавцев		Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление композиционного плана сказки	25.11

12	Сказки казаков-некрасовцев		Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление композиционного плана сказки	2.12
13	Сказки казаков-некрасовцев		Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление композиционного плана сказки	9.12
14	Итоговый урок-викторина по теме «Донской фольклор»	1	Подробный пересказ, анализ и интерпретация сказки. Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Составление сценария сказки. Составление композиционного плана сказки	16.12
15.	П.В.Лебедеико «Сказки Тихого Дона». «Доброе сердце дороже красоты».	1	Выразительное чтение по ролям. Комментированный пересказ	Работа с книгой, чтение; групповая работа: наблюдения над текстом, характеристика героев, сопоставление	23.12
16.	П.В.Лебедеико «Игнатка». Характеристика героя	1	Работа с текстом, выразительное чтение, беседа по вопросам, пересказ, рассказ о герое	Устный ответ на вопрос «В чем смысл названия сказки?»	28.12

17.	Герои сказки в оценкенарода. «Сказка о чуде – чудищезаморском, девице–красавице и серойволчице».	1	Устное словесное рисование. Выявление роли иллюстраций в раскрытии идеи произведения. Выборочный пересказ.	Устное словесное рисование	13.01
18.	Литературная сказка «Сказка о песнелегкокрылой и казаке Макаре Бесслезном».	1	Подробный пересказ, анализ и интерпретациясказки. Устное словесное рисование.Выборочныйпересказ.	Письменныйответнавопрос: «В чем заключается народная мудростьлитературной сказки?»	20.01
19	Ю.А.Дьяконов. Краткие сведения о писателе. «Восемь волшебных жёлудей».	1	Комментированное чтение. Краткий и подробный пересказ.Сопоставлениегероевпроизведения.	Устный ответ на вопрос «В чем смысл названия сказки?»	27.01
20	Ю.А.Дьяконов. Краткие сведения о писателе. «Восемь волшебных жёлудей	1	Комментированное чтение. Краткий и подробный пересказ.Сопоставление героевпроизведения.	Отзывопроизведении	3.02
21.	<i>Ю.А.Дьяконов</i> «Восемь волшебныхжелуд ей»	1	Комментированное чтение. Краткий и подробныйпересказ.Сопоставление героевпроизведения	Устный ответ на вопрос «В чем смысл названия сказки?»	10.02
22	<i>Ю.А.Дьяконов</i> «Восемь волшебныхжелудей	1	Комментированное чтение. Краткий и подробныйпересказ.Сопоставлениегероев произведения.	Характеристика литературных героев	17.02

23	<i>П.Г.Аматуни</i> «Королевство Восемьювосемь»	1	Анализ ключевых эпизодов. Средствасозданияобразови характеристики героев	Ролевая игра«Ягерой сказки Аматуни»	24.02
24	<i>П.Г.Аматуни</i> «Королевство Восемьювосемь	1	Средствасозданияобразови характеристики героев.	Беседапо вопросам	3.03
25	<i>Н.А.Суханова</i> «В пещерах Мурозавра».	1	Выборочное выразительное чтение. Выявление гуманистическойпозицииавтора	Беседапо вопросам	10.03
26	<i>Н.А.Суханова</i> «В пещерах Мурозавра».	1	Анализфантастического сюжета.	Беседапо вопросам	17.03
27.	Урок - игра по «Сказкам Тихого Дона».	1	Групповаяработа,творческие задания,решение познавательных задач	Беседапо вопросам	7.04
28.	Дон в стихах поэтов19века. А.С.Пушкин «Дон»	1	Анализ поэтики стихотворения (роль тропов, ритмика). Выявлениепоэтическойидеистихотворени я.Выразительное чтение	Чтениенаизусть	14.04
29	Герои рассказа А.П.Чехова «Белолобый»	1	Пересказ с элементами комментария.Анализ эпизодов: средства создания образовихарактеристики героев	Сочинение-миниатюра«Смысл названия рассказа»	21.04
30	Славный народ собаки»...по рассказу А.П.Чехова «Каштанка»	1	Подробный пересказ. Анализ эпизодов: средства создания образов и характеристики героев	Устный ответ на вопрос «Что я узнал о жизни собаки?»	28.04

31	Славный народ собаки»...по рассказу А.П.Чехова «Каштанка»		Подробный пересказ. Анализ эпизодов: средства создания образов и характеристики героев	Подробный пересказ	5.05
32.	М.Шолохов «Федотка». Краткие сведения о писателе.	1	Сжатый комментированный, близкий к тексту пересказ. Выразительное чтение по ролям. Выявление авторского отношения к героям	Письменный ответ на вопрос «Чем не запомнился Федотка?»	12.05
33	Защита проекта «Донские писатели»	1	Защита проекта	Защита проекта	19.05
34	Урок-игра «По дорогам героев любимых произведений»	1			26.05

